

चातुर्मासका महत्व

श्रर्थात् जैन संघकें चातुर्मास कैसे होने चाहिये १

ጭው ው

लेखकः ' काशी निवासी विद्यालंकार पं॰ यतिवर्षे श्रीहीराच दुनी महागन

cal#In

प्रकाशक अजिमाज निवासी श्रीमान् राजा विजयसिहजी दुधोरिया

सन् १६२४

छेट छेट छेट केंद्र छेट छेट भुवक— भेगेशर—प० बाशीमाय जैन ।

'नरसिंद प्रस" २०१, हरिसन रोड, कलकत्ता !



रैचीन कालमें चातुर्मासका माहात्म्य श्रत्यन्त मनाया 👸 जाता या । उस कालके लोग चातुमासके वास्त-विक रहस्यको सूत्र श्रब्धी तरह सममते थे। व लोग इन चार महीनोंमें विदश-याता सर्वया त्याग कर देते श्रीर यथा समय वासिज्य व्ययसायको छोड कर प्राय धर्म-कार्य ही क्या करते थे । उपाश्रय जाकर यति-मुनियोंका घर्मोपदेश श्रमण करते श्रीर हढ मिकिके साथ उनकी परिचर्या कर श्रपनैको इत-इत्य मानते ये । वर्षके दिन पोपध-शाला जाकर सामायिक, प्रतिक्रमणा,पौपध, देववदन श्रादि धार्मिक कियायें उडी श्रदाके साथ करते श्रीर श्रपनी शक्तिके ब्रमुसार प्रमावनाएँ वरते थे । शुभ पर्वके उपलक्षमें स्वा-मि-वसल एव उद्यापन धादि धनकानेक ग्राम कार्य करते थे।

वर्तमान सम्बमें श्रपनी जैन समाज प्राय इम विषयसे श्रनभिज्ञसी हो रही है। बहुतसे जैन भाइयोंको इन साधारण कोनते पर्य भाते हैं। अपने घूमै-आस्त्रीमें इन कार महिनों के लिये कमा माहात्म्य वतलाया है। अन्य भाउ महीनों की अपना इन बार महिनों को महात्म्य किस लिय अधिक वर्धित हुआ है। इन दिनों में भारापर्य आते हैं, उनकी विशेष अराधना किस लिय की जाती है। इन वार्तों का यथेन्द्र सान शायद ही किसी आवकको हो।

क्षावकको हो।

प्रस्तुत प्रस्तिका लिखर प्रशासन करवानेका यही उदेश
है, कि भावाल, युना, वृष भीर विनता सन किसीके विचमें
भारतमंत्रिको महस्ततोक भाग उदित हो, एव जैन समानमें चातुमासका माहास्य पूर्वरत्तु मानावा वाये। आशा है, हमारे
प्रमी पाठक संप्रेय इस पढ कर चातुर्योक्तक वास्तविक कर्येच्योको
समम्तते हुए व्यवहारमें परियात होनेवी हुपा करेंगे भीर अपने
प्रेमी मित्रवर्गोंमें भी इसका प्रचार करेंगे। धार प्रेमी पाठकोंने
इससे जरामो लाग उठाया तो हमारा धीर प्रशास महाशयका
परिथम सफल समम्मा जायेगा। भरतु,

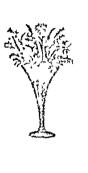
इस पुस्तकके प्रकाशनका भार श्रजीमगज-निवासी परम । श्रदासद् श्रीमान् राजासाहब विजयसिंहजी दुघोरिया ने लेकर इसे प्रकाशित करनाया है, एतदर्थ राजासाहबको भूरिमूरि घन्यवाद है। राजासाहबका झानान्तराग परम प्रशसनीय
एव ध्रमुक्तरणीय है। ध्रपनी जैन समानके घनवान् पुरपों में
सानान्तराग यहत ही कम है, पर राजासाहबका झानान्तराग
नहुत ही प्रशसनीय है, ध्रापको घार्मिक पुरतके घालोचन
करनेका यडाही भ्रेम है, ध्रापको घर्मिक पुरतके घालोचन
करनेका यडाही भ्रेम है, ध्राप वर्षे भारी घनतान् और जमीदार
है, जैन समाजमें ध्रापकेसे पुरय विराले हा है। प्राय लक्सी

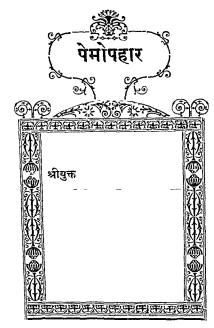
पाक्र होग उप्तत्त हो जाते हैं पर धापमें यह पात सर्वया नहीं पाई जाती, धाप बडेही विनयी हैं। धाशाहै, राजासाहनकी तरफ़से धन्यान्य धौर भी उत्तमो-

याशाहै, राजासाहनकी तरफल यन्यान्य यारे भी उत्तमी-त्तम पुस्तके थाप सज्जनोंकी सेनामें समय पर भेट की जायेंगी।

निवंदक—

यति हीराचन्द्र











्हो। मनन करो।। और प्रवृत्त हो।।।

क्षी क

जैन संघके

चातुर्मास कैसे होने चाहिये।

~~~

रहन रत्नाकरान्तप्रविभित्र एतरा दुलमी यो भवारूयी, सरुद्र यस्मिन्तकष्मात बृद्धी ततुभृता हुगतिक्रोत्तिभीति । सप्रयन्त हि सयो यत द्वर विभाग ग्राम्यनाधिपाना, मृत्त निराद्य सदस्या स भपतु भवता पर्मण् नेत्रमा ॥१॥

मावार्य — रलाक्यमेंसे नैसी राजकी शांति होनी दुष्कर है, उसी तरह ससार समुद्रमें इस पवित्र जैन धर्म रुपि राजकी प्रांति होना कठिन है, जिपक पानम तुरत जीतींड़ो धनेक वोनियोम होनेवाले जन्म-जरा मरायादि द् न सूट जाते हैं और तुरत धनेक तरह के हुन्यद चन्नतांके परादि निगरकी प्राांति होती है और जिस धर्मका मूल मोध लक्ष्मीका कारण है। यह पनित्र जैन धर्म थाप लोगोंको सदा सुलकारी हो और मदा इस घर्मके प्रमापते भाप लोगोंका भम्युदय होता रही ?

वर्षाकाल का समयमी क्या ही सुन्दर है, जिसके आने पर भीष्म कालसे प्रस्त सनेक चराचर प्राणीयोंके आनन्दकी सीमानक रहती नहीं। जिन्दर देखिये अपरहों हरियाली हो हरियाली दिखार देने लगती है जो नदी नाले एक दिन शुष्क हो रहे से देही आज अलसे पूर्ण भरे हुए अपनी अपनी मस्तानी चालसे किसीको हुए नहीं समस्ते हुने, अनेक हुशदिकों को उ मुलन करते हुन्द प्रमाहित होने लगते हैं, होक हो है, गुष्क्षपत्र अल्ल्ड्सीक पानेसे मच होड़ी जाता है, और हुसरोंने उ मुलन करतेमें ही अपने की

धन्य धन्य समभता है एक कथिने कहा है---श्रीमंतीको स्थ्यकर नदक्षे द्वरान्तसे

> यार्खात जलधरसमय स्तवापि वृत्ति लंघीयसी भावी नटिनि । तटह्रुभपातात् पातिकमेक चिरस्यायी॥१॥

भावाधे-हं निर्द 1 वर्षांकालका समय चला जायगा क्योग भविष्यमें वही न्यिति फिर होने पाली हैं जो कि धीटमकाल क

समय थी। केवल इस तेरा उत्तमत्ततास ही दोनो इस तर तटो यर रह हुए उन भ्रमहाय गरीब वृक्षों क तसाड डालनेवा पाप ही तेरे लिये चिरस्थायों कलक रह जायगा—श्वर्थात् लोग यही कहेंगे कि, बढी हुई इस नदीने ही इन वृद्धोंको उलाडा है। यह चिरस्थायों क्लक न हो इसलिए घीरी बह, उ मच होने में यश नहीं है।

अस्तु— स्पक वर्गके आन द का तो क्या पार है, स्थानमें स्थानमें मेहक (दुर्द) गण अपने थानन्दालापोंसे मानी वर्षा का स्थायत ही कर रहें हों-इस तरह मस्त हो हो कर बोलने लगते हैं प्रतासी पधिक भी अपने अपने धरकी तरफ रवाना होने लगते हैं। अहा हा ! वर्षाकाल क्या है, माना दु खित प्राणियोंके आनन्दका एक असाधारण कारण है। इधर स्थान स्थान नगर-नगरके जैन सघोमें भी जिशेष धार्मिक आगाद ब्रसरी ल्यता है। अनेक भ्रज्यात्माओं के हृदय व्रत तपस्या आदि धर्म पृर्खोंके करनेमें विशेष उल्लेखित होने लगते हैं। जैसे चातक स्वानी यूदकी प्रतीक्षा करता है उसी मुजय स्थान स्थानके जैन सब भी पुत्र्य मुनिगणके आनेकी प्रतीक्षा करते रहते हैं, या अन्य स्थानोसे संगिरीप आग्रह पूर्वक मुनिगणको अपने अपने क्षेत्रोंमे लाकर तीर्थंकर प्रणीत आगमरी सुननेके लिये परम उत्सुक रहने हैं, इघर नाकल्पी जिहार करनेवाले महात्मा मुनिगण भी अपने अपने योग्य क्षेत्रोका देखकर चातुर्मास रहने लग आते हैं, एव च स्वाध्याय ध्यानमें रहते हुये भयातमा धायक बराको भी प्रति दिन उपदेशामृतोसे सुप्त करते हैं और उनसे अनेक धार्मिक कार्यो

181 को क्राते हुवे पर्यूचन पत्रकी शोमा भी अपूर्व चहाते हैं, क्योंकी यह पगही ऐसा है कि जो कभी भी उपाध्ययके मुखतक देखते नहीं वे भो उत्साह पूत्रक गुरू सेवामें हाजिर हो जाते है इस अल्ब्य समयमे प्राय सर्वत्र चम गुरुप्रोका भी हयोत अब्ब मिल्ना है, पर्यो कि बातुमातमें आचार्योका तो क्या कहना किनु साधारणसे साधारण मुनि यति भी यहोत ही आव्**र**जीय हा जाते हैं, और वे भी पवने पास आनसे अपने प्रमादको छोडका विद्रोप भ्रामिक वार्यीने यतन्त्रात्र होते हैं यह पवहीं देखा है कि चे साही प्रमादी क्यों नहीं यह भी जागृत हो ही जाता है,ज्यों ज्यों वर्त पत्र पण वासमें बाते हैं त्यों स्था धायक धारिका वर्गमें भी अपूर्व घामिक मावनार्य लहराने लगती हैं, जो कि अन्य समयम अस्मान हैं, पर्वजा उद्देश भी यही है कि साल्भारके कपायींसे कलुकित हुई आत्मा को तथ सयम जालोयणाविसे शालन कर अन्त राभ को गुद्ध बनाय लेना च आपनी क्ष्यती को तोड़ कर निशम्य पृथ्विते क्षमत झामणा घर च मविष्यमें सप्रेम शहुत होता ही है नत बपायोंने बटुकल भगालामें न रगे व बपायोंके विदार्श ये संस्पारी जीन हुन्छों न हो इसा माय दया के कारणही अनंत तार्पहुरोत प्यूपण पत्रका स्थापना की है इसीलिये सात ुन्ति प्रथमसं ही मुनियर्ग भ्रायक समुदायको ससारके स्वक्त े । विषमता, मोझ विषय र सुख च उतके उपाय इत्यादि

^{ें} हेतु हुए।तादिसे अच्छी तरह समामाते हुउ उन पूर्य पुरे अर्गविक सादश भून जीवन चरित्रोंको सुनाते हैं

जिससे श्रायक वर्गको अपने कर्तेब्द पयका अब्जी तरह हिंग्द-र्शन हो जानेसे शिव्रही उनकी धर्मके विषयमे उत्कट अभिरुचि पेदा होती है और उनके अन्त करण भी शुद्ध च सरछ हो जानेसे नि गप्य वृत्ति से श्मन श्रामणा पुर्वेक सावत्सरिक प्रतिज्ञमण करने हैं, यही प्रवृत्ति सुनिवर्ग की भी हैं जिससे सम्बर्गे सपकी

वृद्धि व एकता का अविच्छिन्न प्रवाह यहने लगता है। अहा। हा। हा। यह पर्युपण पर्व क्या है, बस्तुत प्रकता य प्रेमे रेपत्तिका एक असाधारण कारण है, इससे ही इसको पर्याधिराज कहते हैं और जैनोमें इसका आदरमी जैसा चाहिये धैसाही है, जिस समाजमें एकता व परस्पर सपका अविच्छित्र प्रवाह बहुता हो यह साधारणसे साधारण भी समाज क्यों न हो किन्त अल्पहो समयमे वही उन्तत समृद्ध च ससारमें आदर्श भत हो जाता है, इसमें कोई आधार्य नहीं है, पूर्व समयमें इस्ते एकताके तन्तुओंसे बंधे हुये जैन सघका जो अन्यो पर प्रभाव पद्रता था पर्य च पकताके बारण हो उन जैनोने नैतिक ल्याय-हारिक धार्मिकादि अनैक विषयोंमें जो अपनी उन्ननिकी थी जिस से ही उनका जो संसारमे गीरच था या अनेक उनके प्रतिस्यि र्थ योंके रहते हुए भी सदा ससारमें अजेय बने रहे-उसी तरह उनके पुत्रय मुनिगणोका भी सघटनात्मक शक्तिके बारण व उनके उदात्त चारित्रके प्रभावसे जो संसारमें उनका मान था एव च जिनके चरणोंमें गडे वढे सम्राट भी अपने मस्तकोंको रखते हुने लेश मात्र भी हृद्यमें संकुचित न होकर प्रत्युत अपनेको धन्य- गृहस्थमा की अभ्रद्धा पेदा कर देगे या उतरनेको आप्रय तक नहीं देगे गच्छोंना क्षपड़ा भी दृष्टी महात्माओंने पेगल अपनी २ प्रतिप्राक्षे जिये कहा नक पड़ चा दिया है कि आज जैन स्वय दृष्टीमें अपना प्रियय या आदम बल्याण सनाफ रहा है जाज हमारे उन निप्तथ महात्माओं में दुराशह या मानकी सीमा किस परावापड़ाको पडुँची है कि आप स्वय भूगते हुवे भी अपनी भूलों को तरफ एथ्य देने नहा बल्डे किसी बुद्धिमाले प्राप्त

श्रावकने उनको अपनी भूल सुधारने के लिये नझ प्रार्थना तो बरे तोत्री भूलको न स्वीकार पर प्र युत उसीपर लाल पीले होकर अने क अवदान्दों को कही तक लगा देते हैं । अहा ! हा ! सत्य है जब तक आत्मार्ने झान गमित बैराग्य उत्पन्न होता नहीं तत्रक आत्मसिक्षि भी होती नहीं । यस्तुत शुपुषु महात्मा सत्यने हो पण्याती होते हैं, उससे दुराबृह करना महान् पाप स्तक्षते हैं । पुणानुरातीभये विनार आत्मीय गुण में खिलते नहीं होगा इसी पिययको स्कुट बरनेंगें अल्लेन उदाहरण पुत्य श्रो गीतमस्वामीका है जिहोंने सपने अनुप्योगसे बोलने पर आतन्द श्रावको समाव्या पा बीर अपने बोलनेपर जिल्लाहि इकड दिया हा क्या है आज

मी मुनिवर्ग अपने मूलों पर मिच्छामि दुक्कडं दैनेको तैयार ? देखो उपासक दशाम सूत्रके आनन्द आवकका अधिकारमें (तदाया—)

एकदा समय पुज्य गणधर गौतमस्वामी श्रमण भगवत श्री मन्महाचोरदेव की आजा पाकर गोचरीके निमित्त जाणियग श्राममें पंचारे कमश आप सभी अमीर गरीव गृहस्थोंके यहाँसे बाहार पाणी छेकर पीच्छे छीटते हुउ कोलाग स्रशिवेस नामक ब्रामसे नहीं जादा दूर नहीं जादा पासके मार्गसे **१**र्या समिति पूर्वक जाते हुवे गीतम स्वामीने कोछाग सन्नि वेस नामक ब्राममें जाते हुवे बहोतसे छोगोंको देखा और बहुत से लोगोंको परस्पर इस तरह बार्ताळाप करते हुवे सुना. वि 'श्रमण भगवंत श्रामत्महावीरदेवके बतेवासी परम भक्त श्रमणो पासक भानन्द्नामा धायकने पोपधशालामें मरणान्त संलेखना की है।" "अर्थात् जाधन्जीनन का अनशन स्वीकार किया है" यह बहोत छोगोंके मुखसे सुन कर गीतम खामी ऐसा मनमें विचा रो रुगे कि में बहा जाऊं और उस श्रमणोपासक भानदको देखू पैला विचार कर जहां कोल्लाग सन्तियेस नाममें पोषध शाला थी जहा उस धर्मधुरन्यर श्रायकने अनसणको स्त्रीकार कर रखा था उसी पोपधशालामें पद्मारे उस समय आनट श्रमणोपासकका हृद्य गीतम स्वामीको आते हुव देख यहोत ही हर्पसे गदुगदु होगया और भगवान गीतमस्वामीको धन्दना नमस्कार कर ऐसे बोले, कि है भगवन्। मेरा शरीर भीक प्रधान तर्गोके आचरण करनेसे यहोत ही क्षीण हो गया है और हे दैवानु प्रिय 'तुम्हारे इन पूज्य धरणों के पास मानेफें लिये मेरमें उठनेकी भी शक्ति नहीं रही है इसलिये हे पुत्रव ? अनुब्रह पूर्वक प्रसाद करो और यहा मेरे पास पधारी जिससे हे देवानु प्रिय! मैं अपने मस्तक्से आएफे चरण कमलोंको वाद और नमस्कार करु यह सुन गीतमस्वामी आनन्द आयकके पास आये और उस परमाहेत् आनंद धायकने तिकरण शक्तिसे उनके पूच्य चरण कमलों की बन्दना करी और नमस्कार किया और हाथ जोड कर ऐसा प्रश्न किया कि ' अतिय ण भंते ? गिहिमक्का वसंतस्स ओहिनाणेण समुपज्जइ'' है पूडव वया गृहस्थको भी अवधि झान उत्पन होता है ? गौतमस्वामी योले कि है आणदी 'हता अस्थि' हा होता है। आणंद श्रावक बोले कि हे भगवन! यदि गृहस्यायस्था में रहते हुने श्रावकको अवधि ज्ञान होता है तो है पुज्य गृह-म्यावस्थामें रहे हुवे मुन्दे भी अवधिज्ञान उत्पान हुआ है यहा से पूच दिशामें लवण समुद्रमें ५०० योजन सकके क्षेत्रको देखता हु, इसी तरह पश्चिम, दक्षिण उत्तर प्रत्येक दिशामें ५०० याजन दर तकके क्षेत्रको देखता हैं और जानता है और उध्ये लोकमें सीधर्मनामा देख**ोक तक के क्षेत्रको और अधोलोक**में रतन प्रभा नरको लोलुआ नामक प्रस्तर तकको देखता हु और जान ता ह —यह सन गीतमस्वामी बाणद ध्रमणोपासक्से बोले कि. है आणद ! गृहस्थको अवधिज्ञान होता है किन्तु इतता वडा होता नहीं जितना कि तुम योलते हो इसलिये तुम अभी इसकी

पहीं मालोपण लो। और मिच्छामि दुःकड दो। इस कर्मके प्रायश्चित तिमिस्त तप करो। यह सुन थाणंद श्चावक पुरुष गीतमस्यामीसे योठे कि है पूज्य ! जिन यचनोंके सत्य रहते हुपै यदि उनका अन्यथा प्रस्पणा करे तो उसकी बालोयणादिआते हैं। हे पूज्य ? जिन वचनानुसार सत्य कहते हुचे को तथा रुप सद्वावोंके रहते हुत्रे आछोयणादि कर्म नही करने पडते हैं और न तप वगैरह भी करने पडते हैं। इसिछिये है पूज्य ! इस ठिकाने आपही आलोहप आणदके यह वचन सुन गौतम स्वामीके मनमें शंका उत्पन्न हुई और आप वहासे निकल कर श्रीवीर प्रभुके पास अपे और गमनागमन सम्बन्धी 'इयाँ' पथकी क्रिया कर श्रमण मगनत श्रीमन्महाबीर देवको वन्दना और नमस्कार किया और भगवतको आणद श्रायक सम्बन्धि मृतान्तको कह कर पछने लगे कि है पूज्य! उस विषयमें आणद श्रावक वालों के किया मेरेको आलोयण करनी चाहिये ? श्रमण भगवंत श्रीम महावीरदेव बोले वि हे गीतम ^१ इस विषयमें तुम्ह ही आलोवो और आणद श्रा-वक के पासमें जाकर इस अधके विषयमें खमावो कारण आण-दको उतना ही हान उत्पन हुआ है जितना कि वह कहता है। यह सन गीतमस्वामी अपने धमाचायक बचर्नोको तथास्त कह कर उसी समय आणद श्रावक के पास आये और आनट से प्रमाया और उस विषयमें आलोयणा की। अहा ! हा। धन्य थे व गुरु जिन्हों ने सत्यका ही पक्ष किया और घन्य थे वे महामुनि जिन्होंने थानदसे लमाया !] और धन्य है उस धर्मके रहस्यको जानने वाछे उस भानदको !!! जहा मानके वश मुख्या, ही सत्य सिद्ध करते हो वहा वे स्वयं संसारमें इयते े औरांको भी डूबाते हैं स्सलिये धर्मांधी पुरुषोंको अपनी मूलों पर कदामद न पर सत्य पथका ही अंगीकार करना असित हैं और यही आधरण मोश्लका साधव है कि बहुना प्रते मानके जैन संघको यही मार्ग अयलम्यन करने में ही श्रेय हैं।

सारमं जत संघका यहा साथ वयळवन करत महा अने अ चार हामवाले उस पूज्य गीतम स्वामीने गृहस्य ध्रायक जा भदसे मिच्छामि दु कडं देते मनमें कुछ मी नहीं लाये—ये थे मु मुख्यु महारामाओं के शाचरण। उस स्थितिमें क्या जैन संघकी शक्ति छिला मिन हो सकती है—कदापि नहीं। हतनाहो नहीं कि सु इस निकराल काल्के प्रभावसे वही स्थिति आज ध्रायक

कतु इस । मनराज कालक प्रमावस वहा । स्थात काल आप गणकी मी हो रहा है। बाज उसी शक्तिया उरुपयोग होते देखें कि साम प्रकार हित्रय्यु हे हृदय निर्दोण न होते होंसे अरे प्रणि वर्ष स्थान स्थान नगर नगरमें जैन सप्यक्त प्रवृपण प्रसाममें असाधारण संमोलन होता है—योषा –समायक जिन पूरा बैख परिपादो सावस्तरीक प्रतिक्रमणमें ८५ छक्ष जीनायोगि से समत क्षामण मारि समी इत्य चरते हैं—शिक्न कभी एता मारि समी उत्य चरते हैं—शिक्न कभी एता मारि समी कहाँच जैन स्थान विचार कि नाश्चाल प्राह्मों पर भी कहाँके जैन स्थान विचार कि मार्श्वालयाति होनिमाली है।

(१) जैन सघमें चलती हुई इस फूटका <u>अंत कैसे हो ?</u> (२) दिगवर ज्वेतमबर स्थानक्यासी तेरह पधी आदि भिन

(२) विगयर ज्येतास्य स्थानस्यासी तेरह पयो ब्रादि भिन भिन शाखार्थोके होनेमें कीन कीन सारण है—डनके समीलन होनेमें भीन से उपाय होने खादिये जिससे पुन मस प्रक्रिक का संस्थान हो सके।

- (३) समग्र मारत वर्षमें फैले हुवे शनेक तैनीके प्राचीन तीर्घोंकी स्वायी रक्षाके लिये क्या उपाय है? श्वेतावर दिगवरीं में स्थान स्थान पर होने वार्ल तीर्य निपयक कवडे किस
- प्रकार से इल हो सकते हैं। जिससे संपक्षी वृद्धि हो।
 (४) जैनों को संरया प्रति वर्ष क्यों अधिकतर घट रही है जो
 कि आज मे ५० वप के पेस्तर २०-टास जैन प्रजा घो
 आज वही पटती १० लाव ७५ हजार रह गई इनना हास
 होनेमें क्या कारण हैं। इसके लिये जैनों को प्रया क्या
 - उपाय करने चाहिये ?
 (५) दिन प्रिन प्रियमाओं को सख्या क्यों वढती दी जा रहो है ? उसके कारण क्या क्या है ? उसके रक्षण 'घ' विक्रम के सिक्य के
 - (६) जैनों में फल्या यित्रय स्तिता यह नथा है कि आज यहु-संख्यक जैन नत्र पुष्पक वर्ग अग्नियाहित ही फालके शरण होते हैं? उनकी शोध रोकनेके लिये क्या क्या प्रवत्त केल्प्सिक क्षेत्र कराने केल्प्सिक क्षेत्र क्या क्या प्रवत्त
 - होने चाहिये। (७) जैनोंमें किस संप्रदोय में क्लिने साजु, है। किनकी आजा में हैं। कीन गुरु है। क्से आचरण है। क्लिने चिद्वान हैं-र
 - में हैं। कॉन गुरु हैं। क्से आचरण हैं। क्तिने विद्वान् हैं-१ और अपने जीतन में किन किन साधुओंने क्या क्या शा-सा सेवा को। इत्यादि सब ही सप्रदाय के पूज्य आचार्य

नहीं किया ! जिसके न होनेसे सनेव पाखडी नए स

साधु मुनि यति आदि की जिस्तुन जीवन चरित्र की द्योतिका कोई जैन डायरी साज तक विसीने प्रकाशित

रिच धरमाश लोग मिन यति के येपमें रहकर स्थान स्थान पर अनेक उत्पातोंसे जैन सद्यको त्रस्त कर रहे हैं.

प्रकाशित होकर स्थान स्थान पर भेज दी जाय तो रेके उपद्रवियोंसे सथ बच्छी तरह से सुरक्षित रह सकता है और धर्म को कलेक बाबे ऐसे आचरण भी नहीं सके

और ग्रणिजन के आदर भी डीक हो। (८) मधिकाश जैन नययुवम चर्ने धार्मिक भानसे शुल्य है जिससे थाय धर्मिपोंने शिक्षण से अन्या य सम्कार पहले जा रहे हैं जिससे जैनियोंके मूलमे हो भयंकर सदाराधात हो रहे हैं। इसके लिए स्थान स्थान जैन पाठशालाओं

(१) समप्र भारत में कीन कीन शहरोंमें कितने जनोंके घर है। कितने धनिक हैं ? और कितने गरीय हैं ? कितने घकील हैं ! व वेरिष्टर हैं ? जैन षंघुओं में कितने धमश हैं । और उसके प्रसारक हैं ! कितनी संस्थाये हैं ! किन २ सह

वे प्रतंध होनेके विकार ।

और उसी घेपकी आडमें अनेक अधर्म कुएत्योंसे इस पवित्र जैन धर्म को भी कलंकित कर रहे हैं जिससे दिन प्रति

दिन मुनि च यतियोंके भनि अश्रध्धा की प्रवलतरगे आज अधिकाश जैनीप्रजामें लहराने लगी हैं - यदि पैसी हायरी मुहस्योंने अपने २ जीवन में तनसे धनसे य मनसे इस धीर शासनकी अपूर्व सेवा की ? ऐसी जैन श्रावक शायि-काओं को हायरी होनेसे हम अपने सहधर्मी वधुओंकी वर्षमानिक स्थिति पर पूण यिचार कर सकते हैं।

(१०) जेनो के बर्चमान समाचार किन २ मापाओं में कहाँ कहाँ से कीन कीन निकलते हैं उसमें विशेष सेवा कीन पत्र कर रहा है । इत्यादि—

इत्यादि विषयों पर वना हमारे पूड्य मुनियोंने या कहीं के जैन संवत्ते पक्षित होकर कभी दिचार किया है? या इन अपूर्व जैन समीलनके प्रसान में पूर्वोंक विषयों पर पर्यालोचन कर का चरणमें कुछ भी लाये हैं! यदि इसका उत्तर हैं तो वेचल "नहीं" के और हो हो क्या सकता है—यदि ऐसे समीलनके असाधा रण प्रमंग में भी शासन रक्षा विषयक हुच्छ भी निचार न हो यातदिप्यक प्रमृत्यके लिये क्या मार्चें प्रमान हो दीन पढ़े तो! इस अपने अस्पुद्रयके लिये क्या आशा कर सकते हैं क्योंकि शासन संवत्ती अनेक विषयों पर विचार करनेने लिये चतुर्विध संवक्ते इस पर्यूचण पर्वें यदकर उत्तम समय ही और कीन है ?

समग्र जैन संघ अच्छी तरह से जानते हैं कि जैनोपर ३ ४ पर्यमें क्या क्या विवस प्रसंग आये हैं क्या काकरोलीका प्रसंग जैन मात्र को मालूम नहीं है। अरे १ उस धमस्तमव्य मन्दिरका जवरहस्ती से निरवाया जाना हतना हो नहीं किन्तु उन पूच्य तीर्यहरों की मतिमानों को मी नाना तरहसे अवदेलना कीया जाना, इनी पर भी राज्य में जैनोकी कुच्छ भी सुनगई न होना इत्यानि इत्यादि—जैनी। यह मदिर की 'घ' उन प्रतिमाधोंकी व्यवदेन्ना नहीं है किन्नु इसमें समग्र भारत वर्षीय जैनोका मान महैन रहा हुवा है—चिंगर मानके जीति प्रजाका जीवन ही क्या है ? एक कविका वचन हैं।

श्रधमाधनमिच्छति धनमानच मध्यमा । उत्तमा मानमिच्छति मानोहिमहताधन॥

चय-ध्यम पुरुष केवल धनको ही चाहते हैं मध्यम स्थि-तिके लोक धन और मान इन दोनों को चाहते हैं, उत्तम पुरुष केवल ध्यने धासगीरिक्षी इच्छा रखते है क्योंकि मानही उत्तम पुरुषोंका धन हैं। जैनो ! सुम्हारी तरह सुसलसानों में यदि कहीं ऐसी दुर्धदना

होती तो न माद्यम कितनो हे बून यह जारी—अनमें अपने मान हो वे साथ जीनित रहते सोचो जरा कि हम लोगो में कितनी कायरना आगई है और हम लोग कितने कायर हो गये हैं करें। जहाँ धमें रहा के लिए हमारे हो पूर्नेज भी विष्णु कुमारजी पेसे महास्तुनिते 'नमुनि'का नाश कर देना धमें समक्षा था—च्या उन वार सुद्धनों के उपदेशों से शासित होने नाली जममयकों जेन प्रजा क्या कायर हो सजती हैं। कभी नहीं । यह पामें हाजियों का है बीर हो उसका अधिकारों है कायर नहीं—धीर पुरुष मुहस्स्त्रियों सरसा में भी विजयी होते हैं और वार्सक्येमृति बुतीना इस पूर्वजो की नीति अनुसार चारित धर्मको भी वीरताके साथ स्वोगर कर शासन को रक्षामें सदा उद्यमवत रहते हुवे वतरग शत्रुओ पर भी विजय पाकर उनकी आत्मा सिद्ध बुद्ध होती है, बाज उन्हीं धीर धर्म गुरुओ के संतान फेवल अनित्यादि उप-देशों को दे देकर जन प्रजा को इतनी तो कायर बना दी है कि आज वे अपने तन धन 'च' अपनी यहिनी की लज्जा, च. धर्मकी रक्षाफे लिये मो परमुका पेक्षी हो रहे हैं—वे स्वय अपनी रक्षा करनेमें असमर्थ है । प्रथम तो शरीर में शक्ति हि नहीं इसरे उनमें यैसे हा उपदेशों के संस्कार पढे हैं जिससे उनमें श्रास्त्र कहासे हो ! अधिकांश जैन प्रजा अपने को चनियाँ ही फहनेसे धन्य समक रही है बस्तृत जैन जाति वैश्य नहीं है किन्तु सब क्षत्रिय हैं, देखो घोशप्रसमुक्ताचिल प्रभृति प्रन्यों को और देखों इतिहास तिमिरनाशक प्रन्थमें राजा शिवप्रसाद सितारेहिन्द ने अपने को जैन क्षत्रिय लिखा है तब अपने को वनिये लिखते हुवे विचार नहीं होता ।

जैतो ? जरा देखो पंजायमें थोर श्रकालि अपने धर्म स्था-मो भो रक्षाके लिये 'व' अपने आत्मगौरय को रक्षाके लिये कि तने यलिदान हो गये और हो रहे हैं और उनके साथ ही उनकी धीर महिलायें अपने प्यारें फरजंदी (पुत्रो) को मिशनगनके आगे रखतो हुई मनमें बुच्छ भी हु ब नहीं लाती। जय तक सुममें भी पेसी शक्तिये पैदा न होगी तथ तक सुम पेसे ही हमेशा संसारमें पद्मुलित ही होते रहोंगे, देखों, जरा, ध्यान दी—इसी सुमारी अक्सण्यता य कायरताहे कारण ही उस पवित्र धार्मिक तीप भूमिंगे समान यम्पर्सं सायगाले की जमीन को देखते देखते सुमारे हाथसे वलात्कारस दूसरों ने छीन लिया, उसी तरह धर्न द्रोहियो द्वारा पालनपुर में उपाध्ययमा जलाया जाना और प्र^{वि} प्यों थी सिद्धाचलती आदि तीधीं पर धाने पाले विषम प्रमी जिसके अभीसे जिन्ह दीखने ज्या है इत्यादि क्या जैनसंघकी चिदित नहीं हैं, भाज तीर्थापर अप छोकीके आवमण दिन प्रति दिन घडते ही जा रहे हैं। एक प्रकारसे जैनो के सब ही बड़े पड़े तीर्च संबद्ध में हैं। दसी तरह इस प्रित्र जैन धर्म के साहित्य का उस प्रकारसे सवत्र प्रचार न होनेसे या अब्छे अब्छे प्रतिमा शाली विहान घराओं का सर्वधा सर्व स्वानों में न वीर्वनेसे या एक प्रकारसे उनका संघ्या अभाव ही वहा जाय ती अंडे चित नहीं है। जैन जगनमें सब भाषाओं में विशाल जैनसाहित्य में रहते हुने मो इमारोग उसका सर्वत्र पैछाय नहीं कर सके, सिससे जैन धमके विषयमें जैनेतर विद्वान, कमीकभी अद्रपदाग लिख मारते हैं पूनावे रहनेवाले, पं० विष्णुशास्त्रीने ती जैनधर्मकी प्रोटेस्ट ही लिख मारा है, कितने ही इसको बौध्य धर्मकी शाखा ही समज रहे हैं, अन्य विद्वानोंकी बात तो दूर रही कि तु देशके धुरंघर नेता श्रीयुत स्वात्म सजपतरायजी ऐसे प्रस्तर बिहान् भी अपने लिखे मारतवर्षके इतिहास नामक प्रथमें जैतधर्मके विषयमें

व्यविचारी आहेष जनक लेख लिख छुने हैं जिसकी हेखनेसे यहि

र रा भी जिसको जैनधर्मका झान होगा वह स्पष्ट यही कह देगा कि हालाजो सर्वधा जैन धमसे बनमित्र है जिसके बारेमें अम्बा टेके जैन सपने जाहिए समामें लालानीके जैन धर्मपर खविचारी शाक्षेत्र अनक लेखोपर जिरोध उठाया था और एक सघ तरफरी दिपोरिशन भी लालाजीने पास गया था जिसपर छालाजोको भएनी भूल स्वीकार करनी पृथी और अभिज्ञचन दीया कि इसकी रिछ ही सुपारणा हो जायगी। उसी तरह फलकत्ते से प्रकाशित "प्राचीन मारतवर्षीय घर्मोका इतिहास" नामक पुस्तकमें भी जैन धर्मके विषयमें कई वार्त मुठी हिच मारी हैं एमी कई पुस्तकोंमें विद्वान धर्मकी जैसी समन्द भई उसी तरह उन्होंने लिख दिया है और लिख रहे हैं जिसका परिणाम यह होता है कि जन सा घारणमें जेन धमके विषयमें उल्ही समक्ष हो जाती है-जिससे जैन धर्मपर महान् आधात पोचता है मित्रप्यमें इस तरहकी अन समम्बन हो इसके लिये प्रत्येक जैन मात्रको उचित है कि अपने धर्मने लिये वा व्यन्ते संसारमें आत्म गौरवको रक्षाके क्रिये क्रत्य भनेष प्याहारिक कार्योंने धारव होनेवाछे धर्माणत द्रव्यांसे यदि पष्टांश मी शिक्षणके जिपे निकाल दिया करें तो बाज जैनों कि जो परिन्ति हो रही है उसकी शिव्र ही सुधारणा हो सकती है हसी द्रव्यसे स्थान स्थान पर जैनवाहग्रालाये स्थापित ही सबेंगी जिसमें यहोतसे ऑपकांश भनाय बालकों को शिक्षण मिलनेसे थोंद्रे ही दिनोंमें जैनोंमें धनेक विद्वान दृष्टिनोचर होने लोगें---इसी द्रश्यसे अनेक जैन धमके विशाळ सिद्धान्तीका अनेक मापा- ऑमें उन्हों विदान धर्मसे अनुधादित होने स्रोमा । एवं च निर्मा यकात् धूमनेवारे वे हमारे पूज्य मुनि, वति, वा दीझामिरापी गृहस्योंको उच्च काटा र शिक्षणक लिये एक विराट जैन विद्यालय उद्यादन होगा जिसमेंने निकल्नेवाले पूज्य गुरु समुदायोगेंसे अनेक मितमाशाली उपनेशक तैयार कर सकेंगे—जिससे पक दिन यही धर्म साउतीय हो सकता है—विद्याके दिन प्रति दिन सभाव होनेसे आज सञ्जिकारा जैन, यति, सुनि, च श्रायक हान शृय ही दोनाई दे रहें है जिसमें ही साज हम लोग बहानहरी अंधकारमें कले हुये हैं इन पूर्वीक विचारीपर यदि हमारे जैन स्धक क्षामेधान समने ध्यान न दीया और उपरोक्त क्षनेक प्रसमें के आनंपर मो यदि जेनोंकी घोर निदान सुदी और अपनी व्हिन्न भिद्ध हुई इस सब शक्तिके पुन सबट करनेमें यदि प्रयत न हुवे प्रत्युत विश्लेष राम होषादि कारण उपस्थित रहे तो जो कुच्छ भी चिर संबध्ध प्रेम तत्का रश रहा है यह भी विच्छेद होगा! इससे शासनोन्नति तो दूर रहेगी चितु जैनोका दिन प्रति दिन विषम हो काल होता जायगा जब तक राग हो प ईर्पा असहि-ष्णुता कादि तुर्गुण है तदतक हमलोग पर्च प्यूचणका महत्य ही नहीं जानते हैं केउल शास्त्रसुने और चल दिये—इतने प्रावसे क्ट्याण नहीं है किन्तु उसके साथ आधरणमें ठानेकी भी परम बावज्यवना है। क्योंकि सम्यग् दर्शन सम्यग् शानकी प्राप्ती होते पर भी उसकी लिकि सम्प्रम् खारिकपर ही निमर है यही पुत्रव उमा साति वाचक भाष्यकार भी यह रहे हैं-

(सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोचमार्गः) प्यारे जीन बंधुमों ! जैनोंका भी एक समय वह था कि इसो जैन संघाँ वेशीस्वामी व' गणधर गीतमस्वामी पैसे धर्मधुरधर नेता विचरते ये जिस समय भगनान् चीर प्रभुका शासन जगतमें मबीन ही फैल रहा था और पुरुषा दानीय भगवान, पार्श्वनाथ स्तामोका शाहल उस समय दिग् दिगंत व्यापी हो रहा था और भारके मुभ्यसतानिये पूज्य धीकेशीस्यामी चतुर्विध सघर्मे सूर्यवस् दीव रहे थे वसदा प्राप्तानुप्राम विचरते हुवे सावत्यी नगरोके पासमें रहे हुवे तिदुक पनमें समवसरे रूचर पूज्य मगनान् वीर प्रभुक्ते मुख्य गुणचर श्रीगीतम स्वामी भी धनेक साचु मण्डलके साथ परवरे हुवे उसी नगरीके बाहरके कोच्टक वनमें समवसरे क्रमशः गोचरीके निमित्त निकले हुवे दोनों तरफके साधुयोका सावत्यी नगरोमें सम्मेलन होना बोर परस्पर साधुत्रोंके वेशमें भीर भाचारीमें मिन्तता देख कर दोनो मुनि समुदायके मन **मशयाकुल होनेटगे-उस समय अपने अपने साधुओंके प्रनोगन** सरायोको जानकर भगवान् गौतमस्त्रामी अपनेसे उद्येष्ठ भीकेशी स्यामीको समन्द कर स्थय सिराध्योके साथ तिदुक धनमें पश्चारे भीर उसी सरह पून्य केशोस्यामी भी गीतमस्वामीको आते देख कर यहे ही बहुमानके साथ उनका आगत स्थागत कर येठनेके छिये बासन दीया इस समय दोनो शासनके धुरधर नेता दोनो तरफने संघ समुदायमें सूय चन्द्रकी तरह दीन रहे थे "मविष्यमें संवाति व्यान मिल नही, राग हेपादिकी उत्पतिसे कही धर्मका मुलतत्व अन्तरित होकर अधर्मका पसार न हो-या साधुजन अपने अपने पक्षके समस्यमें पद्मकर कहीं संयम जायनसे च्युत न हो" इत्यादि दीर्घ विचारोसे प्रेरित होकर ही इन दोनों धर्मधुरधर नेताबोंने परस्पर धार्मिक खर्चाबोसे अपने अपने साधु मण्डलके मनोगत संशयोका निराकरण कर 'व' वेशीस्वामीने २४ वे तीर्यंकर मगतान् बीर पशुका शासन पतृत हुआ समक कर सशियोक साथ धीर शाशनको सहर्ष स्थोकार कर लिया यह देखो उत्तराध्ययन सुत्रहे २३ मे अध्ययनमें इस तरह है। तीन लोकमें दीपक समान मगतान पार्श्वनाथ स्वामीके सता निये बाल महाचारी पूज्य केशा कुमरजी थे, जिनकी कौर्ति उस समय जगतमें दिग्दिगत व्यापी ही रही थी झान चारित्रमें वाप यहोत ही उन्नत चे उसी तरह आप अवधिशानके भी धारक थे एक्ट्रा समय बनेक मुनि कुरद्देकि साथ प्रामानुप्राम विचरते हुवे साथत्थी नगरीके पासमें रहे हुए निन्तुक सामक उद्यानमें समन्तरे इघर उस समयमें घमें तीयहूर भगवान श्रीवद्भान म्बामी (महाबीर प्रमु) सम्पूण लोकमें प्रसिद्ध हो गये थे, उस छोक प्रदीपक भगजान चर्डमान स्वामीके मुख्य गणघर शिष्य महान् परास्थी विद्या और चारित्रमे बढे हुवे और द्वादशागीके शाता मगवान गीतम मुनि मी मपने मुनिसंपके साथ मामानुवाम विवरते हुँदे उसी सायत्थी नगरीके पासमें रहे हुवे कोएक धनमें समवसरे उस समय दोनी महात्माओंके मुनिगण 'जो कि छ काय जीवके परम रक्षक हान दर्शन चारित्र वान् अनेक तपस्याओं में जिनहें ग्रास हम हा रहे हैं, गोचरीके निमित्त सायत्यी नगरी में निरुकेशनाः दोनो तरफके सुनि समुदायोंकी मेट होना सीर गरमर बार नगर होने लगी" अर्थात् वेशी स्वामोके साचुओ न गौतन स्रामीर माधुओको देखा और उनके शिष्योने उनको देशा जिसमें दोनो मुनि समुदायोंके मिन्न मिन्न बेप और आचारो को देशकर परस्पर अनेक सशय उत्पन होने लगे, कि पकड़ी माम का मार्ग में भूत होने वाले प्रमु धांपार्धनाय स्वामीके 'व' धीरईमान स्वामाने 'साचुत्रोंके आचारोमें इतनी मिस्रता स्पों ? भें रहमान स्वामाने अपने शारानके साधुओको केपल मानो पैत क्षे प्राय ध्वेतवात्र का परिधान करनेके लिये उपदेश देना और भारात पात्र्यताथ स्वामीका उस विषयमें कुळ मी निवमीका न षापण, भ्रासभ्यंनाय सामीने चार महानत प्रस्ते और श्रीवर्दमान म्यामाने पांच महामन प्रयमे एकही मोध हुए मार्गके प्रपत्ते कोके क्रियान क्रिये हरी भाषारों में इतना निस्नतामे क्या कारण है ? क्रोंकि "कारण मेरे कार्य मेर्" कारणो कि जिल्ततामें कपको जिल्ला रही हुई है और मोश दए कार्यनी दोनी ही में पेंडूरोका एक हा है इस नएह दोनो तरफके सश्याकुल साध इन हम्मा माने वान पूर्व गुरुवोत्ते वाम गये, उस समय काने माने माप् ममुदायक मनोगन मात्रीको जानकर दीनोही दन पृत्र धम पुरंपर मनाभे में परम्पर समागमन करनेकी हैच्छा १९ जिसमें मणवान गीतम स्वामी अपलेसे क्येष्ट केशी स्वामीको समाथ कर स्थादं माने रिष्य मुनि मंहलके साथ आप देवलामी था' चरम तीयडूर धीम महायोर देय इन दोनो धीर्य-हुरोने पांच महाव्रतको प्रहरणा को है। वर्णात् परिष्रह स्थागसे प्रयक् व्रह्मचर्य व्रतका विश्वान किया है जिससे कहीं स्नोतियश कोई शील संयमसे च्युन न हो और २२ तोर्थंड्रुरोने अपने समयफे जीयोंको सरल समायो और युद्धिमान देश कर ही परिष्रह स्थाग में हो अरहात्याग व्रतको भी स्थान् स्त्रीका स्थागमी अन्तर्गत कर दिया है इसोसे ही है पूर्व । मरावान् पार्थ्याय स्थामीन चार महामतो को प्रस्तरणा को है। यह सुनकर केशी स्थामी थोठे । है गीनम ? सुरहारी यहोत

ही उत्तम बुद्धि है. ब्होतही उत्तम मेरे संशयका सनाधान कीया है। (यह कपन तिज्यापेका पूर्व वेदरी सामी का है बाप तो स्वय तीन तानवाय के वापको यह संशय नहीं था। है महामाग? और मा मेरे सग्योग निराकरण करो। अस्वेत्वगों य जो धम्मी जो इमी मन रुत्तरों देसिओं वन्द्रमांग्रेग-पासेग्य महायसां १ एककज्जपवन्नाग्य, विसेसे किन्नुकार्ग्यम् जिगे दुविहें मेहाबी कह विपच्छों न ते २ हे गोतम हुने। शोबर्गमन सामीन अपने ह्याल काठ से साधुमोको अमाणपेत जीर्ण प्राय पत्रव यह धारणात्मक व्रव ठक धमका उपदेश सेवा और महानु आग्रय वारे उन महासुनि

पार्थनाथ स्वामीते अपने समयके साधुओंको पववर्णके यह मुख्य

प्रमाण रहित येस्र धारणात्मक साधु आचारका उपदेश किया इस तरह दोनो तीर्थट्टरोके साधुओके वेशकी मिन्नतामें प्या कारण हैं ? है गौतम १ इस तरह दो नरहके वेपके होनेसे क्या तुम्हारे मनमें सशय उत्पन नहीं होता ! यह सुन पूज्य श्रीगीतम स्वामी बोले कि हे पूज्य ! "विन्नाणेण सभागम्म धम्म साहण मि-च्छिय पश्चयस्थं लोयस्स नाणा चिद्द विगणणं जसर्य गहण धं च लोगे लिगप्पक्रीयण-श्रहभने पद्रन्ताओं मोक्ष सम्भूय माहणी माणच दसणंचेत्र चरिश्तचेव निच्छप " भावार्थं—हे पूज्य । उन पुत्रय तीर्र हुरोंने अपी चिशिष्टशान (केवल्शान) से जिस जिस समयके जीवोंके योग्य जो जो इष्ट धर्मीपकरण समक्षे उसी तरह उमोने प्रतिपादन किया है ~अर्घात् यह आचार रिजु शाहीके योग्य हैं, और यह रिज़ जड़ोके योग्य हैं, यह समक्त कर यद्धमान स्वामीने अपने कालमें जीवोंको स्पिति चक्रजड हुई समन्द्र कर अचेलग धर्मका उपदेश दीया, यदि शिष्योको रगीन गस्त्रोके पह-रनेकी आज्ञा देते तो आज साधुओंमें यख्य रगनेकी प्रवृत्ति इतनी बढती की फिर वह दुर्निवार ही हो जाती इसीसे धाजमी यह सघ खेतावर ही कहा जा रहा है "ध्येत अवर येपा ते खेता-म्बरा मुनय तेपा डवासकोऽवि संघ श्वेताम्बर सघ इस्युच्यते" अर्थात् श्वेत बळ ही धारण करनेका जिनका आचार है इससे वे ध्वेतावर मुनिगण कहलाते है, और उन्होंके उपासक गण भो भ्वेतायर कहलाते है पार्श्वनाथ खामीके शिप्य रिज् प्राञ्च होनेसे यस्त्र परिधानका प्रयोजन केवल शरीराच्छादन मात्रही जानते हैं का विधान करना व वेचका प्रयोज केवल गृहस्वोको निभ्या-

और न ये कुछ कदाप्रही करते हैं और है फेशी स्वामीन्।

सोत्पत्तिके लिये हो किया है। जिससे उन्होका मालूम हों कि ये व्रनधारी साधुजन हैं धन्यथा बनेक पालक्षी लोग अपनी पूजा के लिये अपनेको व्रत्यारी कहेंगे जिससे व्रत्यारियोमें भो अप्रिति होगी, यह न हो एव च संयमने निर्वाहके लिये भी है, क्यो नि "धमाररकरवेसो, संकर् वेसेण दिखिओमि अहं उमगीण पडेत ररक इरस्क्इ रायाजणय्योय" अर्थात थेप धर्मकी रक्षा करता है साध बदाचित अपने चारित्र जीउनसे च्युत होने लगे तो उसी समय उसका वेप उसको शिक्षण देता है कि मैं दिक्षितह मेरेको यह उचित नहीं है इस तरह से यह घेप उपार्णमें पहते हुए साध की रक्षा करता है इत्यादि यचनसे ओर हैं पूज्य! निश्चय नय से तो मोक्षके सद्वमृत साधन ज्ञान दर्शन चारित्रही है 'सम्यन दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्ग " [तत्वाधसूत्र] इस विषय में सबही तीर्धकरोकी एकही मान्यता है इस में किसी की भी भिनता नहीं हैं। वेयकी भिन्नतामें रिजुजड धवजडादि जीव डी कारण हैं और यह व्यवहार नयसे मोक्षके साधन हैं निश्चय नयसे नहीं निश्चय नयसे तो हान दर्शन चारित्र ही हैं। शास कहते है मित शानादिकको तत्व रुचिको दर्शन [तत्वाधा श्रदा-नंसम्यग् दर्शतम्] कहते हैं और चारित्र कहते हैं सम्पूर्ण सावद्य व्यवहारोंसे निषृत्ति होता इसलिये दोनों नयोको जानना आय-

श्यक है। यह सन, केशीस्वामी गीतमस्वामीको स्तृति करते हवे अनेक प्रकृत पछे और पुज्य गीतम स्वामीने भी उसी तरह उत्तर देकर समग्र मुनियाँके च जन समुदायके मनोगत सहायोंका निरावरण कर दीया रेखके यह जानेके भयसे उन परनोसरोका यहाँ विशेष उल्लेख नहीं फिया है। जिन्हफो देखना होवे उप गेक्त अध्ययनसे देखें अन्तमें पेशीश्यामोने बीग शासनको सहर्ण सिशिप्योंके साथ गीतम मनिसे स्वोकार किया जिससे छोनो सघ एक होकर किननेकदिन उस सायल्यी नगरीमें रहे हुये कर्ना फेलोज्यामी या गीतम ज्यामी परस्पर आते जाते रहें और अनेक धर्म सम्बंधी धार्तालायोंसे समन्न साधु मएडलको यहोत ही बानन्दित करते रहें, जिससे दोनों संघ एक संघ होकर पकताको चिरम्थायी घनाय द्वीया। ये आचरण उन महात्मा ओंमे किसकोटोकी निरमिमानिता 'व, उनकी प्रधर मुसूक्ष, वृत्तिके द्योतक हैं। क्या है आ म भी ऐसे धर्मधुरधर नेता ! जो इस जीन जातीको पुन एकताक्य तन्तुओंसे याध सफे पज्य मनियरी ?

पूर्व मुन्तराः न परमताचेप करगे। मुनीना अन्योन्य बृटितमनसा भेटहरगे। मुनीना अन्योन्य बृटितमनसा भेटहरगे। । नवक्तूस्व वाव्हेति पदघटनापर्यवसितं। पृथग्भृते संघे निपतित विरोधापहरगे। । अर्थात्-न पदमं न अन्य धर्मों पर बाह्य करने में पांडि

त्य है यह है परस्पर तत्त्व विचारों में तुट गये हैं मन जिनके एसी उन मुनियों में पढ़ी हुई मिन्नता के इरणे में, और उस ळळित पद पक्तियोंसे सुशोभित धक ताओं में सार नहीं है, सार है आपसी पढें हुदे विरोधोंको साम्यता पूर्वक निराकरण कर पकता करनेमें उसी तरह यदि धामिक स्थिति पर ल्क्ष्य दिया जाय तो एक प्रकारसे हम लोगोंका धार्मिक पतन भी दिन-प्रति दिन बिरोप होताजारहा है। आज पर्वोमें भो नती वस्तृत धार्मिक भावनाये ही रही हैं, न वैसी क्षमन झामणा ही होती है उसके विगर सावत्ससरिक प्रतिक्रमण करना क्षेत्रळ व्यवहार मात्र है व्यवहारिक धमकी सिद्धि बान्तरगीय धार्मिक भाषनाओं पर ही निभर हैं इससे यह न समक्ता चाहिये कि ष्यवहारको इच्छोदन कर देना कि तु व्यवहारिक धर्मही आभ्य न्तर धमकाकारण होता है इससे व्यवहार तो अवश्य ही धार्मिक

पुरुपेंको आवरणीय है। कहने का सार यह है कि व्यवहारिक धर्मकी शोमा बन्त करण की शुद्धता पर है उसके लिये हमकी प्रथम घार्मिक शानकी भायश्यकता है। उसीरे अभावसे धार्मिक प्रसङ्गोंमें कई मतने जीवोंकी क्यायों से शान्ति मित्रना तो दर रही किन्तु विशेष क्पायों की प्रवलाग्नि घधक उठती है यह धर्मा राधन न दोक्ट बलकि कमा राधन का कारण हो जाता है इस पवित्र पर्युचणके आराधक और विराधक कीन है इस विषयमें स्यय थी धमण भगवन्त थीम प्रहाबीर देव सनुविध संघकी मया उपदेश कर रहें हैं-उसपर रुक्ष्य है।

"द्यमियन्य द्यमावियन्य उपसमियन्यं उपसामियन्यंसम् सपु च्छणा पहुलेण होदयन्यं जो उपसमदं तस्स शरिय आराहणा जो न उयसमद्र तस्स नरिय आराहणा तम्हा श्रुप्यणा चैव

उवसमियव्यं से किमाहु भते ? उवसमसार खुसामन —" इसकी सस्कृत टीका च भावार्ध यह है।

श्रात्मना चन्तव्य, श्रवर. चामियतव्य श्रात्मनोपश्मितव्यम् श्रन्य उपश्मियतव्य येन ग्रुर्वादिना स्थिविरेण वा सार्ष्क श्रिषकरण्-मुत्पन्न भवेत् तेन सार्ष्क राग द्वेष-त्यकृत्वा स-म्यगमित कृत्वा स्त्रार्थयो सपृच्छना बहुलेन साधुना भवितव्य य उपशाम्यित तस्यान्ति श्ररा-धना यो न उपशाम्यित तस्य नास्ति श्राराधना कोधी साधुर्जिनाज्ञाविराधक. इत्यर्थ श्रत्र कि कारणः १ इत्याह—निश्चयेन श्रमण्स्यचारित्र-धमेस्यावमेव सारः।

द्यर्थ स्वय क्षमायान् यनो और द्रमयोक्तो मी क्षमायान् यना-त्रो स्वय कपायोको जवशमात्रो । स्रोर दूसरोके क्पायोंको भी उपशमात्रो । जिन पूज्य गुरु स्थिविरोके साथ कुछ भी क्पायके त्य है यह है परस्पर तरव विचारों में तुर गये हैं मन जिनके पसी उत मुनियों में पढ़ी हुइ मिन्नता के इरणे में, और उस ळिलत पद पिक्तवोंसे सुशोभित चक्तृताओं में सार नदां है, सार है आपसी पढे हुई विरोधोंको साम्यता पूर्वक निराकरण कर पक्ता करनेमें उसी नरह यदि धामिक स्थिति पर रुख्य दिया जाय तो एक प्रकारसे हम लागोंका धामिक पनन भी दिन-प्रति दिन विशेष होता जा रहा है। आज पर्वीर्में भी न ती वस्तृत धारिक मावनाये हो रही है, न वैसी क्षमत क्षामणा ही होती है उसके जियर सायत्ससरिक प्रतिक्रमण करना फेवल व्यवहार मात्र है व्यवहारिक धमकी सिद्धि ब्रान्तरगीय धार्मिक मायनाओं पर ही नियर हैं इससे यह न समऋना चाहिये कि व्यवहारको इच्छोदन कर देना किन्तु व्यवहारिक धर्मही आस्य न्तर धमका कारण होता है इससे व्यवहार तो अवश्य ही धार्मिक पुरुषों को आचरणीय है। कहने का सार यह है कि व्यवहारिक धर्मकी शोमा अन्त करण की शुद्धता पर है उसके लिये हमको प्रथम धार्मिक प्रानकी भावश्यकता है। उसीने अभावसे धार्मिक प्रसङ्गोंमें वर्ष मतवे जोवोंको कवायो से शान्ति मिलना तो हर रही किन्तु निरोप कपायोंकी प्रथलांग्नि घथक उठती है यह धर्मा राधन न होकर यलकि कर्मा राधन का कारण हो जाता है इस पवित्र पर्युपणके आराधक और विराधक कीन है इस विषयमें

स्यय भी धर्मण भगवात शीम महाबीर देव चतुर्विध संघकी

षया उपदेश कर रहें हैं---उसपर लक्ष्य है।



कारण हो गये हो तो जनस राग द्वेयको छोड कर निर्मल बुद्धि
पूर्वक सूत्र क्रयें भूष्टा करो.-जो जाशदि क्वायोंको उपस्माता
नहीं वह इसका चाराधक नहीं है कोची साधु विनाहा विरा-धक है चारित धर्मका यही सार है यही खाचार छहस्यका भी है खायसमें समत झामणाम शुद्ध होना चाहिय। यही पर्वका सार दे।

विव जैन चघुत्रा ! क्या है आज मा को इन पवित्र वाक्यों पर चलनेवाले ? बड़ा ! हा ! कितने इस लोग दिड मुद्र हो रहे हैं। ब्ररेजिसते थैर सम्बंध हो गया हो उसम मीलना भी अच्छा नहीं समस्ते यहाँ क्षमत क्षामणा कहाँ रही! जहाँ यस्तत क्षमत क्षामणार्थे होतीं हैं यहीं परस्पर श्रेमाश्रके ब्रजाह बहने लगते हैं उस समय अपने आपको भी भूछ जाते हैं वह धानन्द ही पुछ अपूर्व है जिससे परस्पर शुप्रकामनाओं की प्रवल तरहें एड्राने लगती है ऐसे हार्दिक सम्मेलत ही सब तरहके सुखके साधक होते हैं और जिससे मोक्ष भी दर महीं रहता उसीका जहाँ अमाय हो यहाँ लम्बी लम्बी क्षामणा की पश्चिकार्ये लिखना केंग्रल अपने व दुसरेंके समयकाया धनका स्पर्ध दुरुपयोग कराना मात्र हैं। बरे । यर्थ यणके महत्वकी तो उस जगेंद्रेद्धारक परमात्मा चीर प्रमुक्ते परम सक सुश्राधक उदायी महाराजाने समका था-उदाई महाराजा जानते थे कि जब तक इस वंड प्रयोतन राजाके साथ क्षमत क्षा

मणा होती नहीं उसको आत्मा मेरे कारणसे यावत् कपायोंसे कलुषित है तावत् भुक्ते सौवस्परिक प्रतिक्रमण ही कल्पता नहीं पर्चाराधनका महत्व भी तबही है जब मेरी और उसकी दोनों आत्मार्ये उपशान्त हो, आज पर्यूषण पर्यका दिन है अपनी झारमाका उद्घार स्वय उपशान्त हुवे विगर होगा गहीं, क्रोध मान, माया, छोम यही वस्तुत आत्माके शत्र है मतुष्य नहीं इन कपायोंकी विषवलीयों का विच्छेदन करना हो अधर्म है कारण वह उसके पराधीन है यह समन्द्रकर उसी समय उदायो महाराज स्वयं नम्न होकर जैलमें पढे हुये उस चंडप्रयातन राजा से क्षमत क्षामणा कर एक साथ सावत्सरिक प्रतिकागण किया ये मुमुख धर्मार्थी पुरुपेंके बाबरण ? वे लोग लंबीर बी क्षा-मणाकी पत्रिकार्ये नहीं लिखते थे न वे इमलोगोंको तरह इस इलोकको सदा रटनेमें ही धर्म समभ्रते थे। वे उन धाक्यो को आचरणमें लानेमें ही अपना आत्मोद्धार या उसीको धमें समक्ते थे वे वाक्य यह हैं जिसको उभयकाल समग्र जैन जनता मन्त्रवस् पाठ करतो है।

खामेमि सब्बजीवे सब्बे जीवा खमंतु मे। मित्तीमे सब्बभूऐसु वर मज्मां न केणुइ (१)

प्रयात-सर्व जीव मात्रसे झमा चाहता हू सब जीवमात्र भुफे क्षमा करे गरी जीवमावसे मैंत्री है किसीसे मेरा चैरमाव

नहीं है।

इ ही उद्यमावनाओं को यस्तुत आचरणमें लावा जाय ती ही आत्मोद्धार के लिये एक अमोघ उपाय है। क्षमाधान् ो अपने धाभ्य तर घ बाह्य शत्रुओं परभी विजय पासकता चही उनका प्रतिकार भी यद्यार्थ में जानता है। जिसने बपनी उम्र प्रकृतिके कारण समन्न घटमान नगर केलोगोंको मार मार कर एक प्रकारसे उसो शहरको शमशान कर दिया या जिसने बोर प्रभूपर भी २१ डपसर्ग किये थे बही शुल्पाणी यझ उसी रात्रिके पिछले प्रहरमे ही उपशान्त होकर अपने कृत्यों पर पश्चाताप करने लगा और बपने भपराघोकी क्षमा प्रभुके समक्ष अनेक दिव्य नाटक करके माँगी उसी तरह प्रचंड कोघी उस चड भौशिक सर्पके कोधका हास होकर परम शान्त धन जाना। यह सब प्रभाव उसी क्षमा धर्मही का है। उसके व्यक्तिक द्रष्टात में उन्न तपको करनेवाले निसंग महामुनियोंका भी इसी क्षमा धर्म के अमावसे किस तरह अध पात होता है यह उसी चंड कौशिक सर्पकी जीवनी पढनेसे ही पाठकोंको स्पष्ट विदित हो जायगा-जब तक कोधसे कोधको जीतने चाहता है तायत सज्ञान हैं प्रत्युत उसका आध्यात्मिक च ध्यवद्वारिक पतन भी हो जाता है-यलात्कारसे कोई वशयत्तों नहीं हो सकता! यदि शरीर द्वारा बशवर्सी हो भी जाय तथापि मनसे वह पशवर्सी नहीं हो सकता। समय पाय सबलके निवल निर्वलसे सबल होते ही हैं ससारकी परिस्थित भी यही है जिससे बढ़ी सवल होकर उन्हीं अपने शत्रुओको दमन कर अपने दश्चवर्सी करता है। इससे हो महात्मा पुरुष शत्रु मित्रके विषयमें समिज्य रहते हैं यहाँ तक कि शस्त्र प्रहार करने नास्त्रे पर भी क्षमावान रहते हैं। जिससे कपार्यों की संतती न वडकर वहीं विच्छे ह हो जातो हैं, ''अत्ये पतितो विद्य स्वयमेवो पशा-म्यति'' वर्षा हुण रहित प्रदेशमें पड़ी हुई ब्राग्न स्वयं ही शान्त हो जाती हैं। जिससे क्षमा नाम् पुरुषको उपरोक्त स्थित वाती नहीं।

इसलिये ही सब धर्मोंने प्रथम क्षमाको हो स्थान रहा हुवा है।

उसके बिगर माईव आर्जय शीचादि धर्मो पर भी आहट हो नहीं सकता। उसके अस्तित्वमें हो अन्य धर्म भी अनायास से हार्य प्राप्त हो जाते हैं, यद्यपि इनको सर्वधा पालनेके योग्य साधवर्ग ही हो सकते हैं। तथापि स्थूल रीत्या पालन करना ग्रहरूपों को भी आवश्यक हैं। क्षमावान हो अपनेसे उप्र प्रति स्पर्धीयोंको अपना सेवक धना सकता हैं। अथना "क्षमा खड़ करे यस्य दर्जन कि करिप्यति" अर्घातु जिसके द्वार्धी क्षणाहर तल बार है उसका दुर्जन क्या कर सकता है। क्षमा कहते हैं क्रीचके अभावको "समा क्रीच जयो होयो 'काचके बिबस पुरुष का जिनेक नष्ट होकर एक प्रकारसे यह पागळही हो जाता है। The anger ofpeople is really ashort feat of Madness अर्थात् मनुष्यका कोच सबमुबर्मे एक पागलपनकी निशानी हैं जिससे कभी कभी अनेक अनर्थ कर गुजरता हैं इसलिये क्षमा यान्ही पर्यू पण पर्वका आराधक हो सकता है अध्या इन पर्योमें

शवरय भारमानो क्षमायान पनाना उचित है। जहाँ कोघ मान माया लोमका क्यान है वहाँसे धर्म सर्घया दूर रहता है। हमारे जिनेन्द्र मी रांग द्वेयादि शत्रुओंको जीतने परदी उनको केयल हानकी माति हुई है और जिनेन्द्र पदमी तयदी प्राप्त हुया है।

"जयतिरागिव शब् न इति जिन " सामान्य केवछी। तेजुनेपां या शब्द जिनेन्द्र !" उन्हीं के उपासक गण जैन कह-छाते हैं। उन पृथ्य नीधैकरों का उपदेश भी यही है, कि-

रागद्वे पोद्भवे स्तेस्ते कर्मभिरयमावृत अविद्यालिगित सूते जगतित्रीणि चेतन । भर्मात्—राग देवीते उत्तम होने गाले उन भनक कर्मो

से यह चाला सदा चावृत होती रहती है जिससे ही चझान क्य यही चाला ८५ लड़ जीवा योनि म परिश्ववण करती उस्ती है।

इसलिये दो उन तांचेहुराँने क्रोचको क्षमा धर्मसे, मानको, मार्चव धमसे (नव्र कृतिको मार्चयगुण कहते दी) मायाको आ-जैय गुणसे (याने सरल कृतिसे) लोमको मुक्ती धमसे [याने मुक्तिनेकींमतामता] हपाई करतरा रिपुमोका सामीय धर्मी से हास से मानका है—की उन्हों कर केवा को है— 'उन्हामावसा

पुष्तिर्विकांश्रतासाता] इत्यादि धन्तरम रित्युकोका आरसीय पर्मी से ही हास हो सकता है—और यही जैन पर्म है— 'उत्तनाक्षमा मादेवाजेव श्रीच सत्य संयम तप-स्थामा किंचन्य ग्रहासर्याणिवरा-विभो पर्मा] तब इस पवित्र जैन प्रमक्षे उपासकों के आदश जी वन क्यों न दोने चाहिये — और उनमें संप किस कोटिका दोना चाहिये ? दुनियों में कहने को तो जैन गृत्ति हमारी कयायोंसे कलुपित। दुछ है अपने ऐसे जैनत्य कहलाने पर। अदा? हा। हा।

इस होपर्ने ही हम सभी को शक्ति हीन पना दिया। इस है पने ही जातियों को च्छिन्न भिन्न बना दिया ॥ इस होप ने ही धर्म को भी ग्लानि पूण बना दिया ! इस होय ने ही देश को भी नए भ्रष्ट बना दिया॥ बानि पुरुषो ने मोक्ष रूप साध्य की सिद्धिके लिये दृष्य क्षेत्र काल मार्क्षे अनुसार 'च' जीवोंकी मिन्न मिन्न अवस्थाये देख कर ही अनेक सामायक पौषध जिन पूजनादि साधन दर्शाये हैं, रन साधनोंसे ही जीव ममश स्यत्य कपायी होकर राग होपकी साम्यावस्था को पाता हवा साध्य को प्राप्त कर छेता है। आज कितना जैनोंमें अशान फैल रहा है कि जिन मंदिर जिन प्रतिमा मुहपत्ति आदि धार्मिक साधनों के पीछे परस्पर छड छडकर भिन्न भिन्न शाखाये कर दी जो साधन जीवोंके आत्मोन्नतिके पक असाधारण कारण हो रहे थे थे ही आज राग द्वेचके का-रणी भत हो रहे हैं इससे यदकर और दुई च क्या होगा ? अरे उस धमके रूस्य विन्दु सरफ रुस्य ही किसका है।

जयसे हम लोग धर्मके रूस्य विन्दुसे च्युत हुचे हैं या अवसे जैन जाति वस घीतराग निग्रन्थ प्रयचनके रहस्यसे लन-मित्र हुई है तयसे ही हन कपायों को विस्तृत विप चिल्लुयोंने समम् क्षेत जातिमें वैमनस्य क्यो जहरको फैलाकर समाज के दु कहे दुकहे कर दिये—जिसका पुन सधटन होना ही बहुत दु-फ्कर हो रहा है, जैतो १ उन पूम्पपाद हरिमद्र सुरिजी महाराज के हम अमूल्य धचनामृतों का पान करो—जिससे तुम्हारा अब भी उद्धार हो—

नाशाबरत्वे न सितावरत्वे न तर्कवादे न च तत्ववादे नपत्तसेवाश्रयऐनमुक्ति कपायमुक्ति किलमुक्तिरेव

भयोत्-नहीं दिगवर भवस्वामें न श्वतान्वर भवस्वामें न तक्षादमें न मतामहमें मुक्ति है वह केवल क्यायोंकी मुक्तिमें ही मुक्ति है और भी सुनिये महालाभोके विशाल विकास की भवन्नीजाकुरजनना रागाया च्वयमुपागता यस्य

ब्रह्मा वा विष्णु वा हरो जिनो वा नमस्तस्मे । श्रमांत्-नमजरा मरणादि दूरांको उत्तव करन वाले एसे राग देणादि जिसके सर्वेश चय हो गये हों वह चाहे म-सा हो विष्णु हो महादव हो या जिनदेव हो कोई मी हो उनको

हमारा नगरहार है ।

मन्तु उसी तरह आज कल हम लोगोंमें जिल्हा हारा अनर्थ
इस कर क्यमें भी किस तरह पील रहा है कि जिसका हम युपन
ही गर्ही कर सकते । कितनेक इसीमें आत्म ग्रीरव समस्ते हैं
भहा ! हरी जिल्हा कितन प्रतिदिन पाप होता है इसका

कमी किसी को ख्वाल है। या कमी कोई विचार करते हैं-**धरे** ! सीपसे चंदुकसे या मशीनगनसे मनुष्य एक दूसरेका नाश करता है यह सब जानते हैं परन्तु जीम क्यी मशीनगन जो शन्य शस्त्रोंसे अनत गुणाकर गुजरती है उसकी कोई कल्पना करता है। तोप या मशीनगन को तो एकली को ही काम करना प-डता है किन्तु मनुष्य की जीव्हा रूप तोप तो हजारी साधनी द्वारा इजारो प्रवची द्वारा ऐसे घोर शोक और दुखके बीज बोती है कि जिसके कटु फर्डोंकी गिनती ही न हो सके तोप या मशीनगा द्वारा हुवा नुकसान घोडे समय के बाद विस्तृत हो सकता है परन्तु मनुष्य की जीव्हा से होनेवाला अनर्थ बहुत वर्षां तक कायम रहता है और उसमेंसे सहस्रश अनर्थ परपरा ये वृद्धि गत होती रहती हैं। निर्दयता, क्रोध, इपा, हेंप, कटु यसन दूसरों की अयकर टीका व्यर्थ गप्पे चुगली परनिन्दा आदि ये सब जीमके ही दोप हैं, शस्त्र तो सिर्फ शरीरका ही नाश करता है परन्तु जीम तो मनुष्यके जीवनसे भी प्यारी आवरू और चारित्र प्रतिष्ठाका नाश कर डालती है और एक दफा चा रित्र प्रतिष्ठा की हानी होनेसे मनुष्यका तमाम जीवन वेकार दु समय क्लेशमय और मृत्युके समान हो जाता है। किसीफे भाचार पर किये हुए आक्षेप शिष्ट मनुष्यों के हृद्यमें निरस्कार पेदा करने घाले असत् कलंक अतिशयोक्तिसे कथन किया ह्या दूसरेका सूक्ष्म दोष ये तमाम की दे समाजके जीवन इप हृत्य की बन्दरसे कुतर खाते हैं बल्प समयसे लंडनमें परनिन्दा के मयंकर भडल स्थापन किया है जिलका नाम "परितन्दा तिरोधक"

मंडल रखा है। इस मडलका उद्देश्य दूसरों की और घदबोई होती हुई को अडकानेमें अपना सर्वे यल खरख करता है क्या पेसे मंद्रल स्थान स्थान हम लोग मो खोल सकेरी। बारे। जी मनुष्य कल्ह प्रिय है यह अपने शतुओं से विगाइता है स्तना ही नहीं कि तु यह अपने मित्रों के साथ भी अनवनाय करना है। चह भएको कठोर और बहुत बोल्ने बाली जीवसे अपने राज् मों को ही त्रास पहुचाता है पेसा नहीं कि तु इससे वह अपने मित्रों को सा शत्रुके कपमें फैर रहा है। परन्तु जो सचा क्रानी है यह प्रसंग पर प्रेम पूर्ण मीन धारण करता है जिससे पह व्यप्ते मित्रोंका अपने प्रति सदुमान यदानेके उपरान्त अपने शत्रु-ओंका भी घीरे घीरे मित्र बनाता है इसी प्रेम पूर्ण मीनका इतना भारी प्रमाव था, कि भगवान् भहाबोर दैवने अपने १२ खारह यर्प ६ महीने साढे पद्रह दिन तकके दुर्धर मीन प्रतके प्रतापसे अ त-रग शत्रुओंकी मन द्वारा उछलती हुई अनेक्श तरंगीं की दमन कर जिस्तुच्या और परम शान्त अपनी आत्मा को किया या और अपने कई घाडा शत्रुओं को भी अपने परभ भक्त धनाये थे, जय अमण भगवंत श्रीम महाचीरदेव भवने पूर्व संचित कठिन क्मोंके नाश करनेके लिये मौनावस्था में बनाये देशमें धुमते थे. उस समय उनकी निन्दा कर्चना के उपरान्त कितनेक छोगीने उनको हेरिक [चोर] की बुद्धिसं एकड कर यथ यंथनमें डालने तक की तैयारी की थी परन्तु उस अवस्थामें भी उस सत्वशासी मगवान महाबोरने मीनको ७ छोडा और अपने वचावके वास्ते पक भी शब्द उच्चारण न किया इसीसे उस महात्माका मीन भी प्रसिद्ध है सत्य ही है कि दिव्य शक्तिशाली महारमा विपक्षियों के विपरीत आसरणो को उदारता पूर्वक सहते ही हैं इसीलिये कहते हैं कि "मीनं सर्वार्थसाधकम्" इस्रो वचन गुतिके अमावसे **याज कल इस निन्दा राक्षसीके फंदेसे कीन मुक्त हैं?** यदि कोई है तो शुद्ध अत करण से तुम उसके पैरो में पड़ो उसे मद्दान् व्यक्ति समभ्तो और उसका अनुकरण करो प्रिय वंधुओ ? इस दुर्गु जके भयंकर परिणामका कुछ भी ख्याल करते हो ? यदि करते हो तो आजसे ही तम्हारे हृदयमें से इस दुर्गुण को दूर करने की प्रतिका कर लो। इस परनिन्दा रूप विकराल भूतकी पहछायामें न आकर सर्वत्र सतुगुणो की गवेषणा करो भीर सद्दुगुणी के चाताचरणमें तुम खर्य सद्दुगुणी वनो ! कुद रतकी तमाम वस्तुओं में गुण भरे हुवे हैं गुणप्राही पुरुष ही उन्हें गुणतथा प्रदण कर सकता हैं और उन्हों को दुर्ग णी मनु प्य दुर्गुणतया प्रदण करता है संसारमें सर्वत्र गुण और वय-गुण मरा हुया है तुम्हें जो पसंद हो सो ब्रहण करो किन्तु इसना याद रखो कि दुर्ग ण में केवल कडवास है और सद्गुणमें अमृत से भी मधुर है। जैन शास्त्रो' में घचन गुसिका रहस्य भी यही है और सत्पुरुष प्राय मित मापी रहते हैं कितनेक महामुनि जिल्हा की दमन करनेके लिये बारह बारह वर्ष तक मीन रहते [४२] हैं इसका अभाव ही इस स्त्रीगों के पतन कारण हैं इसिंटपे

मय भी जागी-

गजल, ताल ३।

जागो न जैन बंधु जागा है देश सारा । टेक ॥ करना समाज सेवा तम हो भुलावे बैठे थय मद हो रहा है पुरुषाय यों तुम्हारा, (१) जागो हा हो रही है हानि तब्से समाज मरकी कर्त्वय पथले जवसी तमने किया किनारा (२) जागो निज्ञ स्वार्धमें न पड़ते परमार्थतामें बहते तो उद्यतिमे होता जैनी समाज सारा (३) जागो बोरत्व लेश तुममें कुच्छ भी नहीं रहा क्या ? जो इस तहरसे तुमने हैं बाज मीन घारा॥ ४।। जागो निद्रासे अब तो जायो व्यसनोंको शीव स्यागो खो ख्रूयमे उसीको है साध्य जो तुम्हारा ॥ ५ जागो पे बार पुत्र प्यारे र वन करके बीर सारे हिलमिलके अब करो तुम निज कीमका सुधारा ६ जागी उपकार मय हृदय हो परदाशमें सदय हो निज धर्मका उदय हो पैसा करो विचारा ॥ ३॥ जागो साधर्मी जो तुम्हारे फिरते हैं मारे मारे लाओ दया उन्हों पर तनधनसे देसहारा । ८ । जागी सव भिन्न भाव छोडो अन पेक्वतार्वे जोही

होवेगा विश्व मरमें बादर तमी तुम्हारा ५६॥ जागो पुरुपार्ध कर दिखाओं कर्तव्य कर बताओं पे जैन चीर पुत्रो ? करता हुँ में इशारा ॥ १० ॥ जागी इस लिये प्यारे जैन वधुओं ? अब मी जागो ? जागो ? जागो ? और अपनेको सार्थक जैन यनाओ-और अपने छोटे छीटे ऊघडोंको दूर करो-अब प्रमादका समय नहीं है, परवा नहि सब तरहसे यदि मिल नही सकते हो ? किन्तु बाहर जैनोंका जहा नाम घरनाम होता हो—या जैन शाशनकी अवनति होती हो बहा एक होकर जैनके नामपर मरनेको तैयार हो जाओ ? भीर समाजोहितके लिये कदिवद्ध हो जाओ ! आज तुम्हारी समाज दिनप्रति दिन कितनी क्षीण होती चली हैं। एक तरफ विधवाओं कि संख्या दिन प्रति दिन यह रही है तो एक तरफ वचपनमें ही बालकोमें कितने ही इसंस्कारोके वड जानेसे देखते देखते कितनी थाल मरणकी भी सख्या बढती चली है। दसरी तरफ कत्या निक्रयके यह जानेसे जैनोंसे प्राय कारुण्य भावना भी नष्ट होती चिल है जिससे बहोतसे गरीय नवयुवक वर्ग अविवाहीत रह जाते हैं। जिससे उनका प्राय शील सयम शुद्ध न रहनेसे शिव्र ही कालके मुखर्मे चले जाते हैं,—इधर वह कन्या अपने कुटुम्बको—व समाजको अनेकश श्राप देती अपने उस चृद पतिके साथ घर जाते जाते चैधस्यावस्थाको पा जाती है उस स्थितिमें वही बाला प्रवल इन्द्रियोंके बेगमें पडी हुई कहातक शुद्ध रह सकती है। यदि कदाचित् कर्म संयोगसे उससे सत्रचित कार्य हो गया तो बताईये प्यारे इयाल भाईवाँ ! उस विचारी युवतोकी या उस वनाथ गर्भकी वया क्या विडम्बना न होगी ? और यह पाप फडातक फैलेगा इसका भी बभी इन्छ विचार किया है। तब क्यों न जैनोको संख्या घटे। घेसी स्थितिके पोचने पर भी समाज क्यों नहीं कुछ विवाहका रोकते हैं। व अपने बालकोंके पर अमन् आचरणपर लक्ष्य देने ! यदि इन दोनोंपर जैन समाज लक्ष्य देते तो बाज इतनी प्रयल विधवाओं की संख्या द्रष्टिगोचर न होती। यदि निष्कलंक शुद्ध ब्रह्मचर्यका प्रतिपालन हमारे बालकोंका होता तो यह बालमरणकी संख्या मी अधिक न दीख पड़ती च इतनी निर्वेल प्रजा हो होती. । उस वसचर्यात्रम नियमका ध्यान जबसे हट गया। सम्पूर्ण शारीरिक तथा यह मानसिक वळ घट गया ।। है हाय ? काहैके पुरुष हम जब कि पौरुप ही नहीं । नि शक पूनले मो भला पीक्ष्य दिला सकने कहीं।। यदि यहाचयाश्रम मिटाकर शक्ति को खोते नहीं। नो आज दिन सून जातियोंमें गण्य हम होते नहीं ॥ करते नजा विष्कार जैसे इसरे हैं कर रही भरते यशो भाएडार जैसे दूसरे हैं भर रहे ॥

एक तरफ तुम हाय पेंसा! जोय पसा! कर इस पि शाचनो मायाके क्षेट्रेम पडकर अपना सर्वेस्त्र धर्म कर्म जो बेठे हो जरा सोची!! कि तुरहारी क्या इसा है। अब सी नहीं सोचोंगे नो क्या हीनेवाकी हैं! तरह तरहके कल्लेक इस जीन जातीपर लगाये जाते हैं। जो कि निर्मूल है ? इस लिये उठो और कार्य करके बता दो कि अब जीन जाति मुठे दो-योको नहीं सहन कर सकतो ? अरे जिस धमके तम हो उसी पवित्र धर्मका उपकार महात्मा गांधी 'यः तिलक जीसे माननीय वेशनेता भी खोकार करते हैं। भाज इस शासनका 'घ, समा जका भार तुम्हारे पर है इसिलिये बुद्धि पूर्वक कार्य नहीं किया तो सदाफे लिये भपयशकी फालिमासे कलकित ही वने रहोगे ? भारतका इतिहास मविष्यतमें यही जगतको दर्शायगा कि "अमुक शर्ताव्यमें जीनोंका सबधा अध्यतन ही होता रहा? एस समयके--जीतोचे अपने आतम गौरचकी रक्षा करनेकी भी योग्यता न रही। परस्पर ईर्पा आदि दुर्गुणों में यहोत ही खड़े बद्धे थे जिस शतान्द्रीमें समग्र भारतकी जातियोंमें धनिष्ठ में सका प्रवाह पर्वाहित हो रहा था उस समय जैन जातीमें फुटका बटल साम्राज्य जम रहा था, यकताकै विषयमें प्रयत्न न कर परस्पर एक एकके मानमवन करनेमें ही अपना सीमाग्य समस्र रहे थे" इत्यादि जीन जातिके लिये स्थायो कज़क न हो इस लिये अब

क्षभेज कविका बचन है। To every man upon this earth, Death cometh soon or late.

भी चेतो । संसार विनश्चर है केवछ यश व्यपशा ही रह जाता है ससारमें उसीका मरण भी भशंसनीय है जिसने परमार्थके कार्टीमें अपने तन मन धन को भी वर्षण कर दिया हो किसी And how can man die better, than facing fearfull odds

For the ashes of his fathers

and the temples of his Gods अपयतका व पापका मूठ समिनान है। यहाका था, धर्म का मुख मझता है इसलिये कहा बनी। जरा सम्य जातियोंपर

भी रूक्ष्य दो दुनियाँमें सब झातियाले मपी अपने सधटनमें किस तरहसे हमें हैं। संसारके परिवर्तनके साथ बाज शब्द शक रणने भी जगतमें क्या ही अपूर्व काम क्या है भीर कर रहा है कि जो जातियें घोड़े दिन पहले अस्पृश्य संबन्धी जातो घी वेही स्प्रश्य थ, समान पदके योग्य होती चली है। दिन प्रति दिन मारतस बस्पृश्य मायना नष्ट होती जा रही है। जो कि एक प्रकारसे भारतको कलंक या बाज समय यह था गया है कि मनुष्यको अस्पृरय समध्यनेवाला ही अस्पृश्य समध्या जा रहा है यस्त्रत है मि पेसा ही भस्त बीर सन्तानों । यदि तम अपनेको चस्तुत चीर सन्तान बहलानेके योग्य बनना चाहते हो । या संसारमें अपने भारम गीरवको रक्षा करना उच्चित समकते हो या अपने धमको सायमीम बनाना चाहते हो या अपने समाजकी भलभजाट उन्नति चाहते हो, तो इसके लिये एक पैसी संस्था कायम करो । जिसमें अखिल भारतवर्षीय स्वैतास्वर, दिशंबर, स्थानक प्राप्ती तेरह पायी भादि समग्र जैनोका समीलन हो

इसके लिये सत्य मनसे प्रयस्न करी संघटन ही धर्म है मिन्नता

ही अधर्म है पैसा दूढ सन्कल्प कर फूटके कारणोको नाश करो। सत्ताफे मदसे मत्तलोग अपने श्वार्यवश अनेक बाधाये उपश्यित करें गे किन्तु चीर नवयुवको । तुम कुछ भी उसकी परघाह न करो प्रत्युत तुम ऐसे नम्र बनो कि वे खयं अपनी अज्ञानतापर पश्चाताप करते हुवे तुम्हारे सहायक होवें किन्तु इसके पूर्व तुम उनको कमी भी तिरस्कारको द्रष्टीसे न देखो हमेशा उनका सत्कार करो तुम्हारा नम्र चिनय गुण ही उनको तुम्हरा तापेदार बना देगा । और उस जगदुध्यारक परमातमा वीर प्रभुके उने सत्य उपदेशोके प्रचारार्थ सदा मगिरध प्रयत्न करी और सब सप्रदायके जैनोंमेंसे अच्छे अच्छे प्रतिष्ठित विद्वान धगकी उप-स्थितिमें संधमान्य एक ऐसी स्क्रीम पनाओं जिसको समग्र जैन जनता सहर्प आदर कर उसको आचरणमें ला सके। इससे ही जैनोंके बात्म गौरवकी रक्षा होगी ऐसे रुघटन ही सामाजिक धार्मिक, व्यायहारिक, और नैतिक मिन्नताके क्षम्त करनेवाले होते हैं यही उन्नतिका एक बमोघ उपाय है कि बहुता एक दिन फिर ऐसा लाबों कि मारतमें जैन शासनका दिग्-दिगंत व्यापी हंका यर्जे और यह कहायत चरितार्थ हो -कि-

कमी जैनियोंका राज था-यह मुल्कमें सिरताज था, तुम्हें याद हो किन याद हो— एक कविने कहा है.

धनदे तनको राखिये-सनदे राजिये लाज धनदे सनदे लाजदे एक धर्मके काज ॥ १ ॥ वय सर्वे सतः प्रवरमतिमत सहदया

विहायानेकरवं यदि च समुद्धिरवेकवलत समुद्धिष्ट चैंक सरंत्रमनसा साधितुमल भवेम सज्जा कि न भवित तदा साध्यमित्रलम् कर्तात्—इम क्षेनोमें अनेक सहद्रय विद्यान् प्रनिक है केयल पक्ताका ही अमाय है यदि अनेक्ताको छोड कर पक्ष सम्प्रक किंकि साय सर्वे दिल्से कार्य करे तो जनाभें पेसा कीन किंद्रन कार्य है जिसको हम न कर सक्तें अर्थात् पक्ताके बल सब तो कार्य साम्य है।

गजल ।

जीनों जरा निकारों, कहता है क्यां जमाना ? जातीय में में दिलते, हरिनाज न तुम भुलाना ॥ १ ॥ जीनों रदी जो हैं पुराना, करती समाज होनी उनके प्रकारमें कप, जीवनकों न बहाना ॥ २ ॥ जीनों, उपरेसकोंसे कह सो, हम हाप जोडते हैं हम मिल मार्पोक्ता कभी अपदेश ना सुनाना ३ जीनों, करतान जो तुम्हारी फिरती है मारी मारी मिक्षा असे दिलाकर, अझानसे सचाना ॥ ४ ॥ जीनों। मुम्मीरोने कहा है, हम्मीम काल माया असको तो आज तुमने पिल्डुल नहीं पिन्याना ५ जीनों।

नि सत्य हो चुके हो, सर्वस्य जो चुके हो अय देखकर समयको, चीरत्य तो वताना । ६ ॥ जीनो० मन पेक्यभाव धारो. और मिन्नता विसारो निज कोमको सुधारा, दे करके बान दाना ।। ७ ॥ जी० बस्तु, इसके लिये एक चातुर्मास ही उत्तम समय है जिसमें पून्य मुनिवयों की 'व, श्रावकोंकी भी बच्छी उपस्थिति रहती है इस उत्तम सघ सम्मेलनके प्रसंगमें पूर्वोक्त स्थितिपर विचारकर यदि स्थान स्थानके जीन सन्धने यथा शक्य प्रयत्न किया 'च. इस तरहपे प्रतिवर्ण चातुर्मास थ, पर्यपणाराधन होते रहें तो निद्यय समस्ती कि ये सब विपत्तियें शिद्य ही विलयमान होगी और जीनोंका संसारमें शिव्र ही भलभलाट अस्युवय होगा इसके **ळिये शासनदेव घीरशासनके उत्सा हो घीर** नययवकोंको सद-युद्धि दो यही हार्दिक प्रार्थमा पूर्वक इस छेखकी पूर्णाहुति करताहँ।

ॐ शान्ति शान्ति ।

^{जीन शासनका परम उपासक—} काशी निवासी, जैन, भिन्नु याति हीराचन्द्र ।

हमारी हिन्दी जैन साहित्यकी उत्तमोत्तम सचित्र पूस्तकें ।

	साजिल्द	ग्रजिस्द ।
भादिनाय-चरित्र	k)	8 .
धान्तिनाय घरित्र	k)	8)
गुकराजकुमार		1)
अवस्थानको		

II)

र्शतसार कुमार छद्दान सेठ सती घादनवासा कयवन्ना सेठ

सती सर-धन्दरी बाध्यात्स चानुभनः बच्यार्जु

